

# 五月祭企画出展説明会

本日の配布資料：『Almighty vol. 1』

以下の方法で閲覧可能

- 右の二次元コード
- 『Mini-mighty vol. 1』
- 「五月祭 ウェブシステム」で検索



# 本日の配布資料

- 『Almighty vol. 1』
  - 企画出展や企画内容の検討に必要な情報を網羅的に掲載
- 『Mini-mighty vol. 1』
  - 企画出展に**最低限**必要な情報をまとめたリーフレット
  - 手続きの大まかな流れ・締切・注意事項などを掲載

# 本説明会の流れ

1. はじめに

## 五月祭を知る

2. 企画出展の概要

3. 企画出展のための  
費用・負担

## 企画を考える

4. 企画形態に関して

5. 企画内容に関して

## 企画を出す

6. 企画出展手続き  
の手順

7. 今後の流れ

# 1. はじめに



# 第99回五月祭公式テーマ発表





第  
99  
回

# 五月祭

「好き」が芽吹くとき。

ふとやってくる焦燥は、  
なぜだか私を駆り立てる。

行き場も知らず湧き出して、  
とまどうワタシに問いかける。

まだ見ぬ「何か」を目の前に、  
うつろい、抗い、  
立ち止まる。

小さく息をのみこんで、  
たなびく霞に飛び込めば、

まだ見ぬ「好き」はすぐそばに。  
芽吹きはすぐそば、五月祭。

## 2. 企画出展の概要



# 五月祭の日程

- 第99回五月祭：5月16日（土）・17日（日）
  - 前日の15日（金）午後は、準備のため全学部休講

# 企画出展のルール

- 「企画出展要件」 「企画の義務」
- 「企画責任者要件」 「企画責任者の義務」
- 自主規律
- 措置と罰
  - 措置：五月祭当日の活動制限
  - 罰：五月祭終了後の対応

# 3. 企画出展のための費用・負担



# 企画出展のための費用①

**納入期間** 4月21日 (火) ~27日 (月)

**対象** 全企画

- 企画保証金
  - 一律10,000円
  - 問題がなければ  
五月祭終了後に返金
- 企画参加費
  - 商行為を行う場合  
12,000円
  - 商行為を行わない場合  
5,000円
  - 返金はなし

# 企画参加費の金額変更について

## 第98回五月祭からの変更点

- 商行為を行う場合：11,000円 → **12,000円**
  - 理由①：物価上昇
  - 理由②：企画の急増に伴う五月祭運営経費の増大
- 商行為を行わない場合：6,000円 → **5,000円**
  - 理由：現金援助制度の廃止に伴う代替として

# 企画出展のための費用②

**納入期間** 4月21日 (火) ~27日 (月)

**対象** 全企画

- ステージ分担金
- 酒類取扱企画分担金
- 物品レンタル費
- レンタル品分担金
- 食材・物品等購入費
- 発電機分担金
- 期間パスカード保証金  
(導入検討中)

# 運営スタッフ制度

## **対象** 全企画（原則）

- 五月祭期間中の運営に協力していただく制度
  - 企画構成員を運営スタッフとして派遣していただく
  - 詳細は第2回企画代表者会議にて説明

# 4. 企画形態に関して



# 出展可能な企画形態

## 屋内企画

**屋内**  
(安田講堂を含む)  
で実行する企画

## 屋外企画

**屋外**  
(ステージを除く)  
で実行する企画

## ステージ企画

五月祭期間中に  
設置される  
ステージで  
実行する企画

# 屋内企画について

- 屋内（安田講堂を含む）で実行する企画
- 企画場所の条件とその優先順位を考えること

## 企画場所の条件の例

- 企画場所の広さ
- 机・椅子の可動・固定
- 教室備付の備品（プロジェクターなど）の使用希望
- 単独・相部屋の希望

# 屋内企画について

- 音出しが可能な教室、飲食物・酒類の提供が可能な教室には限りがある
  - 希望に添えない可能性がある
- 火気の使用は原則禁止
- 近年の五月祭で使用した教室やその備品などを『部屋カタログ』で確認可能
  - ウェブシステムのホーム画面から閲覧可能
  - 2月5日(木)頃に公開予定

# 屋外企画について

- 屋外（ステージを除く）で実行する企画
- 原則、企画場所の希望は屋外ブロック単位で出すこと
  - 希望が集中した場合は、抽選により屋外ブロックを決定
- 企画場所の検討では「屋外地図」を参照すること
  - 『Almighty vol. 1』 p. 24で確認可能

# 屋外企画について

- 企画への電力供給は発電機で行う
  - 申請を行わなかった企画が電力を使用することは原則不可
- 発電機は原則「**電力使用企画優先ブロック**」でのみ使用が可能
  - 冷蔵庫などの電気機器を考慮したうえで希望場所を考えること
- 消費電力に応じた**発電機分担金**の納入が必要

# 屋外企画について

- **企画数の上限設定**
  - 出展希望数が屋外ブロックの企画場所の総数を超えた場合は抽選を行う
  - 抽選に落選した場合は、他企画のキャンセル待ちとなる

# ステージ企画について

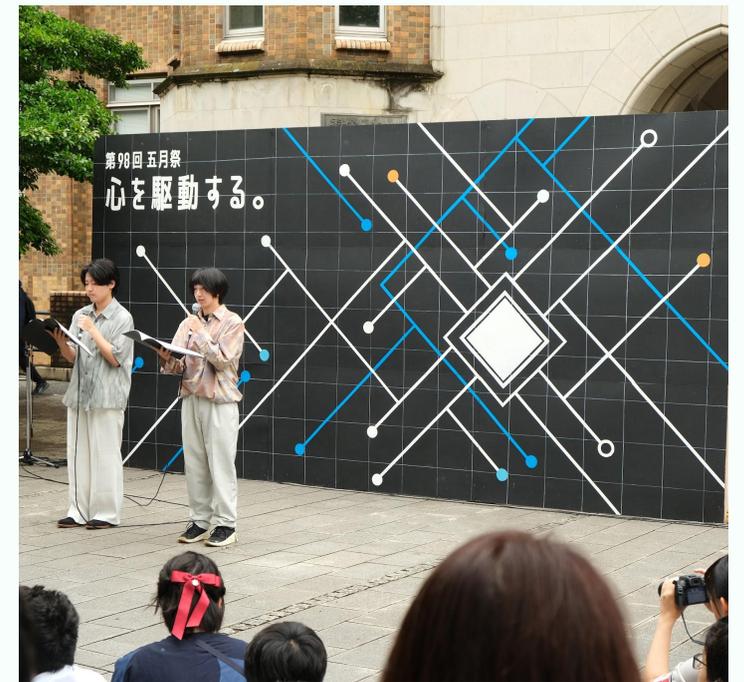
- 五月祭期間中に設置されるステージで実行する企画
- 「セントラルステージ」「図書館前ステージ」「工学部広場ステージ」から希望するステージを選択
  - ステージごとの設備の違いに注意
  - 図書館前ステージの形態の昨年からの変更  
広場型ステージ→**舞台型ステージ**

# ステージ企画について

セントラル  
ステージ

図書館前  
ステージ  
※イメージ

工学部広場  
ステージ



# ステージ企画について

- **ステージ分担金**の納入が必要
- 以下に応じて金額を決定する
  - 使用するステージ・機材
  - リハーサルの有無
- 同一団体が複数企画を出展し、他企画の企画時間を不当に圧迫する場合、企画の統合を求めることがある

# 5. 企画内容に関して



# 概観

飲食物の提供

酒類の提供

企画のオンライン公開

委員会の許可が  
必要な行為

※より詳細な企画内容は、今回行う「企画出展手続き」には必要ないが、  
早めに検討しておくことを推奨

# 飲食物の提供

- 提供するための固有のルールが多く存在
  - 保健所との調整により決定（今後変更の可能性あり）
- 調理工程の制限、品目の分類などに注意

## 調理工程

- 加熱工程：原則**1工程**
- 作業工程：「混ぜる」など

## 主品目

**調理工程**を  
必要とする食品

※**1品目**まで

## 副品目

そのまま提供  
できる食品

# 酒類の提供

- 酒類の提供が可能な条件

- 2025・2026年度入学のクラスが出展する企画でないこと
- 第99回五月祭当日時点で満20歳以上の方が企画責任者であること

- アルコール度数の制限を遵守すること
- 「アルコールパスポート制度」を遵守すること
- **酒類取扱企画分担金**の納入が必要

# 企画のオンライン公開

- オンラインのみの企画実行は不可
- 委員会を通じた配信機材のレンタルは不可

# 委員会の許可が必要な行為

- 対象となる行為は『Almighty vol. 1』に記載
- **第2回企画代表者会議以前の実施・広報は原則**

## 禁止

- やむを得ず行う必要がある場合は、速やかに「問い合わせ」にて連絡すること

# 6. 企画出展手続きの手順

※すべての手続きをウェブシステム上で行っていただきます。



# 企画出展手続きの概要

- 企画・団体の概要、希望する企画場所・時間についての手続き
  - **手続きが不十分な場合や未完了の場合は、不利に扱うことがある**
- 締切まで内容は何度でも変更可能

**締切** (投票を除く) : 2月12日 (木) 21:00

# ウェブシステムでできること

①ユーザー登録

②企画登録

「問い合わせ」

③企画責任者登録

④各種登録・  
申請・申込

企画閲覧  
ユーザー登録

企画出展手続きで  
使う機能

フォーム回答の  
変更申請

# 企画出展手続き後に使用する機能

- **「問い合わせ」**
  - ウェブシステム上で委員会と連絡をとることができる
- **企画閲覧ユーザー登録**
  - 企画責任者以外に、ウェブシステム上で企画の情報を閲覧可能なユーザーを登録できる
- **フォーム回答の変更申請**
  - 締切後のフォームの新規提出や、回答内容の変更ができる

# ① ユーザー登録

- ウェブシステムを利用するためのアカウントを作成
  - **企画責任者・企画閲覧ユーザーはユーザー登録必須**

## 企画閲覧ユーザーとは

- 企画責任者以外で、企画の情報を閲覧可能なユーザー
  - ※フォームや「問い合わせ」の送信は不可
- 何人でも登録可能

## ② 企画登録

- 企画形態・企画名・団体名の登録
- 「企画登録」を行ったユーザーは、**自動的に企画責任者となる**
  - 企画責任者のどちらか1人のみが行うこと

## ③ 企画責任者登録

- 「② 企画登録」を行った企画責任者が、もう一方の企画責任者を招待
- 招待されたユーザーが受諾することで、企画責任者2名の登録が完了
- **4月22日 (水) まで**は企画責任者の交代申請が可能

## ④ 各種登録・申請・申込

### 全企画

1. 企画基本情報登録
2. 企画場所・時間申請
3. 返金用口座情報登録
4. 投票

### 該当企画のみ

5. 必要に応じて行う申請

## ④-1 企画基本情報登録

**締切** 2月12日 (木) 21:00

**対象** 全企画

- 企画や出展団体の概要の登録
- 自主規律原案に関するアンケートへの回答

## ④-2 企画場所・時間申請

**締切** 2月12日(木) 21:00

**対象** 全企画

- 希望する企画場所・時間や条件を申請
  - 屋内企画：希望する教室の条件などを申請
  - 屋外企画：希望する屋外の場所を申請
  - ステージ企画：希望するステージや時間を申請

## ④-3 返金用口座情報登録

**締切** 2月12日 (木) 21:00

**対象** 全企画

- 企画保証金などの返金用の口座を登録
  - 返金は7月下旬を目処に行う
  - 三井住友銀行・三菱UFJ銀行の口座がある場合、そちらの登録を推奨

## ④-4 投票

**期間** 2月14日 (土) ~21日 (土) 21:00

**対象** 全企画

- 以下について賛否を投票
  - 自主規律案
  - 五月祭常任委員会規約の改正協議に関する報告
  - 第98期五月祭常任委員会決算

## ④-5 必要に応じて行う申請

**締切** 2月12日(木) 21:00

**対象** 該当企画のみ

- 控室申請
- 屋外宣伝・パフォーマンス申請
- 委員会広報枠応募

# 7. 今後の流れ



# 今後のスケジュール

2月上旬

企画出展相談会

2月12日(木)

企画出展手続き締切

2月27日(金)

仮場所割・時間割発表

3月9日(月)

第2回企画代表者会議

# 企画出展相談会

**日時** 2月7日(土)・10日(火)

- 参加は任意
- PCの持参が必須
- 事前予約を推奨
  - 右の二次元コード・『Mini-mighty vol. 1』から予約可能



# 仮場所割・時間割の確認、異議申立

**期間** 2月27日(金)～3月2日(月) 21:00

- 企画出展手続きをもとに作成した**仮場所割・時間割**を発表
- 異議がある場合は「問い合わせ」にて連絡すること
- **これ以降の異議は原則受け付けない**

# 第2回企画代表者会議

**日時** 3月9日 (月)

- 企画詳細登録の説明を行う
- 「場所割・時間割会議」を実施
  - 企画同士で話し合い、場所割・時間割を確定する
- 企画責任者のどちらかが**対面**で出席すること
  - 代理を立てることも可能

※代理は、原則として東京大学学部学生、大学院生または研究生に限る

# 今後のスケジュール

3月19日(木)

企画詳細登録締切



5月1日(金)  
・ 2日(土)

第3回企画代表者会議

# おわりに

- 企画出展手続きの締め切りは  
**2月12日 (木) 21:00**
- 手続きの際は、『Almighty vol. 1』  
『Mini-mighty vol. 1』をよく参照すること

# フィードバックアンケートのお願い

- ご回答にご協力ください

